



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Roma Tre



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO**

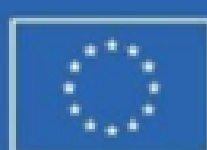
Per una geografia fisica della letteratura tedesca

**Convegno di discussione e
presentazione dei risultati della ricerca**

22 gennaio 2026

Sapienza Università di Roma

**Edificio "Marco Polo" (Viale dello Scalo di
San Lorenzo, 82) – Aula T01**



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Per una geografia fisica della letteratura tedesca

Convegno di discussione e
presentazione dei risultati della ricerca

10.00

Saluti di **Simone Celani** (Direttore Dipartimento SEAI Sapienza)

10.10

Introduzione di **Camilla Miglio** (Sapienza Università di Roma, P.I.), **Francesco Fiorentino** (Università degli Studi di Roma Tre), **Amelia Valtolina** (Università degli Studi di Bergamo)

10.30

Mappe digitali: la “zona” della Bucovina

Moderata Camilla Miglio

Stefania Acciaoli: *Il corpus e i suoi nodi cartografici*

Maria Diletta Giordano, Matteo Iacovella e Stefania De Lucia: *Traiettorie individuali e reti di relazioni e geo-localizzazioni “possibili”*

Luca Baruffa e Michele Ciaffaraffà (Made in Tomorrow): *Close e distant, surface e deep reading: pattern, prompting e AI Agent*

11.45 pausa

12.15

Colloquio sui fiumi

Con **Giovanni Sampaolo** e **Christian Thanhäuser**

Moderata e introduce Francesco Fiorentino

13.00 pausa

14.00

Affluenti del Danubio: un progetto editoriale

Con **Flavia Di Battista** e **Gianluca Paolucci**

14.45

Presentazione delle pubblicazioni

Moderata e introduce Francesco Fiorentino

Camilla Miglio presenta *Immaginari cartografici* (Meltemi, 2025)

Francesco Fiorentino presenta *Per una geografia fisica della letteratura tedesca* (Meltemi, 2025)

Amelia Valtolina presenta *Topographien der Tiefbohrung* (Königshausen & Neumann, 2025)

16.00–16.45

Tavola rotonda con i componenti del gruppo di ricerca

Moderata Amelia Valtolina

19.00

Festival “Scritture della natura”
a cura dell’Università di Roma Tre

Teatro Palladium, Piazza Bartolomeo Romano, 8

Publicazioni

F. Fiorentino, C. Miglio, A. Valtolina (Eds.), **Immaginari cartografici. Riconfigurazioni teoriche dello spazio** (Meltemi 2025)



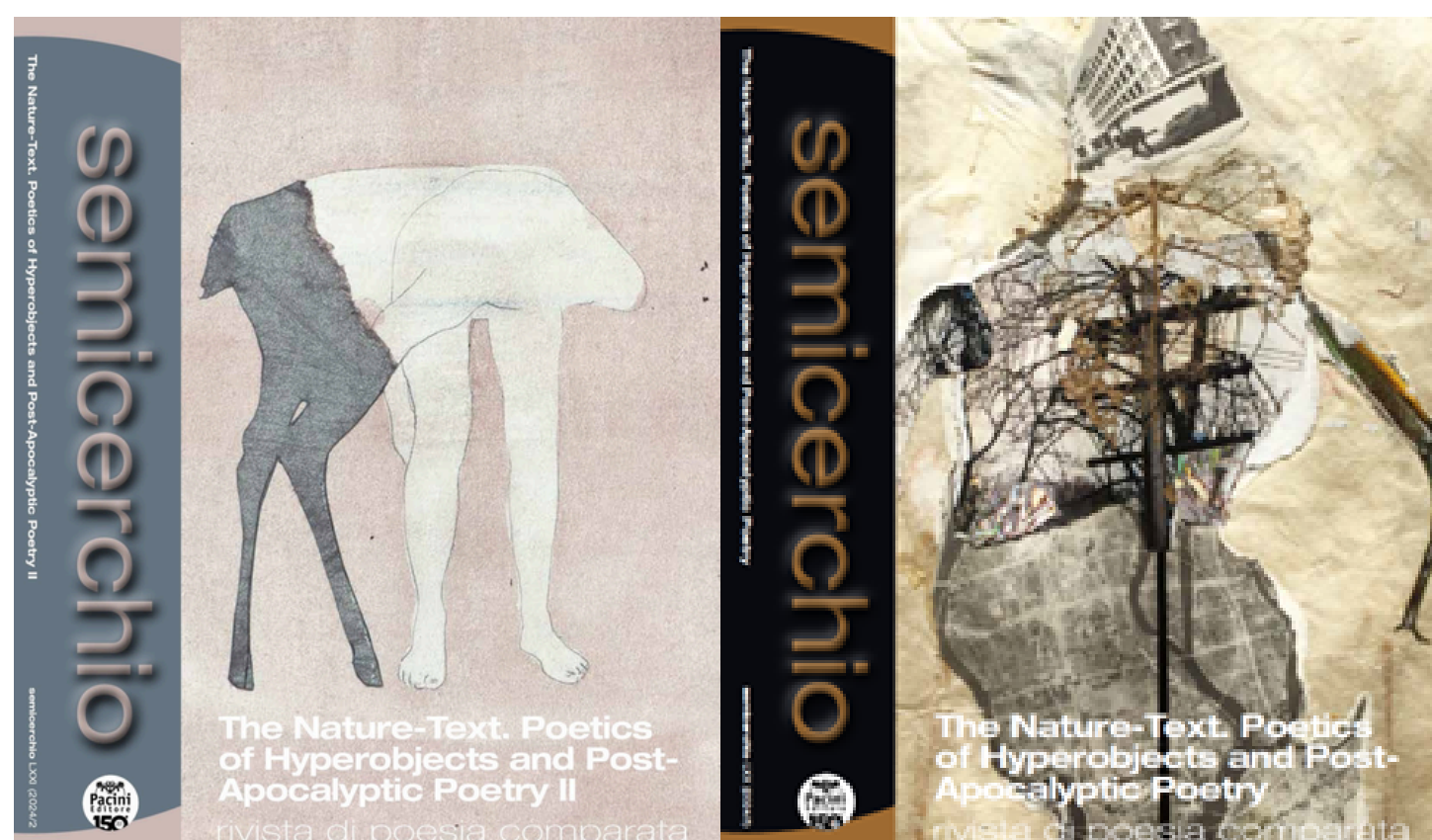
A. Valtolina, E. Agazzi (Eds.), **Topographien der Tiefbohrung. Literarische Erkundungen im ostdeutschen Gebiet nach 1945** (Königshausen & Neumann 2025)



F. Fiorentino, C. Miglio, A. Valtolina (Eds.), **Per una geografia fisica della letteratura tedesca** (Meltemi 2025)



A. De Francesco (ed.) «Semicerchio. Rivista di poesia comparata», 70/1 – 71/2: **The Nature-Text. Poetics of Hyperobjects and Postapocalyptic Poetry** (Pacini Editore 2024)



Collegamento tramite Zoom:

ID riunione: 894 3189 4979

Codice d'accesso: 445362

Comitato organizzativo: Camilla Miglio,
Matteo Iacovella e Serena Sapienza

Scopri di più sul
nostro sito web

